

Inicio > Reseñas > Resenas Adulto > B > Basa

Basa

Ficha realizada por: Ysabel M.



Título: Basa
Título Original: (Basa, 2021)
Autor: Miren Amuriza
Editorial: Consonni
Colección: El origen del mundo

Copyright:
© Autora: Miren Amuriza.
© Traducción: Miren Agur Mesabe.
© Corrección: Beatriz Morales Bastos.
© Edición Consonni.


Traducción: Miren Agur Meabe
Ilustraciones: B/N
Edición: 1ª Edición: Septiembre 2021
ISBN: 9788416205776
Tapa: Blanda

Etiquetas: familia contemporánea narrativa libros ilustrados libros premiados literatura española novela corta tiranía o egoísmo emociones vejez soledad relaciones familiares Euskadi madres e hijas problemas familiares
Nº de páginas: 132

Buscador de reseñas

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A
B C D E F G H I J K L
M N Ñ O P Q R S T U V
W X Y Z

Publicidad



Prueba audible gratis

Miles de audiolibros y podcasts exclusivos

Después 9,99€/mes. Renovación automática. Solo para nuevos suscriptores

Argumento:

Sabina es una mujer con mucho genio que trata de controlar la vida de los demás, en especial la de sus hijos. Su hija Karmele es quien la cuida cuando está en el hospital, pero Sabina es una paciente difícil. De vuelta al caserío, sigue comportándose como siempre, sin atender a razones. **Karmele ya no puede más y plantea a sus hermanos la idea de internarla en una residencia.**

XX Premio Igartzta Saria

Opinión:

Miren Amuriza es una joven escritora vasca. La editorial Consonni ha publicado en castellano su novela "**Basa**", con la que ganó el **XX Premio Igartzta Saria**. Una **novela corta** pero muy intensa.

Es una novela en la que las **relaciones familiares** son el nexo principal. Pero no unas relaciones amables y buenas, sino todo lo contrario. Una de sus protagonistas es Sabina, una mujer de armas tomar, con mucho genio, acostumbrada a hacer siempre lo que ha querido y que ahora no admite órdenes de nadie, y menos de su hija Karmele. Ella es quien más la cuida, a pesar de que tiene dos hermanos, Joseba y Esther. De esta última hace tiempo que no saben nada, tan solo se acerca a la familia cuando necesita dinero. Pero a Sabina parece no importarle.

El clima que transmite "Basa" es sofocante. El comportamiento de Sabina llega a poner nervioso al lector porque, en muchas ocasiones, es injusto y cruel con Karmele. Este carácter tan egoísta de Sabina hace que tienda a sentir odio y manía hacia ella, compadeciendo a Karmele. Esta, además, no lo ha pasado bien y no ha encontrado apoyo en su madre. La relación entre ambas es de tolerancia. Karmele cede muchas veces porque es su madre, lo hace por respeto y Sabina se aprovecha de esto para controlarla más. Todo lo que hace Karmele le parece mal. Notas el egoísmo de sus hermanos, que no hacen nada para que cambie la situación.

"Basa" es una historia que plantea reflexiones. No conocía a **Miren Amuriza** y me ha encantado descubrirla. Hay muchos jóvenes vascos muy buenos. La colección en la que se incluye esta novela, *El origen del mundo*, busca historias que planteen nuevas formas de pensar, que escapen a lo convencional. La escritura de Miren Amuriza cumple con ello. **Es una prosa salvaje, clara y directa.** No deja que sus personajes se autocensuren y repriman, todo lo contrario: hablan y se expresan sin ningún tabú.

Pero la novela no trata solo el tema de las relaciones entre padres e hijos, hay otros subtemas, como el de **la soledad, la vejez, la independencia, la familia, la honestidad**... temas que van presentando cada uno de los personajes. Estos son el punto de apoyo principal de "**Basa**". Unos personajes que mueven la historia y que provocan reacciones en el lector.

En definitiva, **una excelente novela que nos permite conocer a una autora que promete mucho.** Yo la recomiendo sin lugar a dudas.

Ysabel M.

Frases de esta opinión pueden utilizarse libremente en otros medios para promoción del libro, siempre que no se varíe y se mencionen al autor de la misma y al medio anikaentrelibros.com

¿Te ha gustado? Compártelo:

Comentario de los lectores:

Si te gustó este libro, también te puede interesar...

 <p>Subidón Joaquín Reyes Blackie Books</p>	 <p>X ha muerto Alaine Agirre Consonni</p>	 <p>¿Qué pinto yo aquí? Esmeralda Esteban Lantia</p>	 <p>Quizás en otoño Consuelo López-Zuriaga Baile del Sol</p>	 <p>Gordo de feria Esther García Llovet Anagrama</p>
---	--	--	--	--