## El Guggenheim dedica al expresionismo su próxima exposición de la colección propia

La muestra se abrirá el martes en tres salas de la planta tercera del museo

## FL CORREO SIIBAO

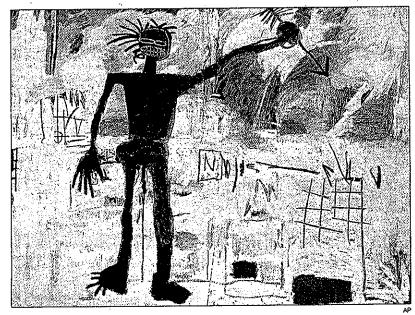
Una selección de obras de la colección permanente del Museo Guggenheim, centradas en las vanguardias y el expresionismo en el presente siglo, se mostrará al público en tres salas de la tercera planta de la pinacoteca bilbaína a partir del próximo martes, día 17.

Aunque no se han dado a conocer los trabajos concretos que se exhibirán en la capital vizcaína, los fondos del Guggenheim guardan varias obras de autores enmarcados en estos movimientos, sungidos en los albores del siglo XX al amparo de los valores revolucionarios del XIX.

Esta colección abarca, por ejemplo, desde el surrealismo de Joan Miró o Alexander Calder al expresionismo abstracto de los años 50 con creadores como Wille De Kooning o Mark Rothko.

También posee trabajos de Vasily Kadinsky, durante el primer desarrollo de la abstracción, y del arte informal de Tàpies. Asimismo, cuenta con representantes de la transvanguardia italiana como Francesco Clemente y del neoexpresionismo, como el alemán Anselm Kiefer

A esto hay que anadir pinturas que, nacidas en la ciudad de Nueva York, potencian la acumulación



Autorretrato de Jean-Michel Basquiat subastado por Christie's el jueves por 460 millones de pesetas.

y yuxtaposición, de la mano de Julian Schnabel o Jean-Michel Basquiat. Precisamente, un autorretrato de este último autor fue vendido el jueves en Christie's por más de 3,3 millones de dólares –alrededor de 460 millones de pesetas– Esta cantidad es cinco veces superior al precio que se había pagado hasta ahora por una obra del pintor norteamericano fallecido en 1088

## Varias tiendas de Bilbao muestran el trabajo visual de Sergio Prego

D.G. BRSAC

Seis escaparates comerciales de Bilbao serán utilizados pará dar a conocer el último trabajo audiovisual de Sergio Prego (San Sebastián, 1969), que ha sido puesto en marcha con el apoyo del centro de prácticas contemporáneas Consonni y que se puede contemplar desde hoy hasta el 28 de noviembre.

El proyecto de Prego, Tetsuo (bound de fall), está constituido por un video de media hora, formado por varias secuencias que mantienen un carácter autónomo. Saltos y explosiones de color que constituyen esculturas visuales recogidas por 40 cámaras fotográficas que se disparan simultáneamente y registran cada movimiento.

La clave de este trabajo es su emisión por televisión. De esta forma, Canal Bizkaia programara el vídeo los martes a las 0.16 noras y los sábados a las 0.36 horas. Varios establecimientes sintonizarán el programa en directo y lo mostrarán a través de sus escaparates: Phase (Fernández del Campo, 10-12). Laucirica (Urquijo, 55), Bang & Olufsen (Urquijo, 51) y Alda Mazarredo, 81). Comercial Amézaga (Egaña. 2) y MA Eguren (Madariaga, 28).







CALEDONIA. Ercilla nº 11. Tino. 944239340. Expone: ORTIZ ALFAU. Acuarelas. Hasta el día 18.

EUROGALERIAS DE ARTE LLAMAS, Máximo Agui re, 10, Timo. 4424175. Fax 4424196. Bibbao. Exposisión del pintor CAMPOS MARTIM. Tamto en su épocoabstracia como figurativa como hiperrealista. Un pintor con gran décio de su carrer y un profundo como restor de todas tas francias de las obras de ente.

