



OJOS Y CAPITAL

REMEDIOS ZAFRA

Título: Ojos y Capital

Autora: Remedios Zafra

Colección: Paper

ISBN: 978-84-16205-07-3

Características: 334g, 130 x 200 mm , 240 páginas

Edición: 2015, reedición 2018

Licencia: CC BY-NC-SA 4.0

Idioma: Español

Diseño: Maite Zabaleta

Corrección: Sonia Berger

Maquetación: Zuriñe de Langarika Samaniego

Ojos y capital es un ensayo de textura piel y tft que oscila entre las 4 y las 15 pulgadas, habla sobre el presente y la cultura-red y amenaza con la materialidad de “lamer los ojos”. Este libro, que transita por la conformación identitaria a través de la visualidad y la economía, se pregunta por cómo los ojos operan hoy como nueva moneda. Para ello, pretende identificar desarrollos contradictorios de la transformación capitalista de un mundo conectado, excedentario en lo visual y trucado en la preeminencia de lo económico frente a clásicas y nuevas formas de política y ética. Quiere hacerlo atravesando conceptos como sombra, mirada, desaparición, (auto)representación, derroche, reciprocidad, lazo moral, capitalismo o feminización, interpelado por las vigentes formas de creación de valor y nueva colectividad en las redes.

Remedios Zafra es escritora y profesora de Arte y Cultura Digital en la Universidad de Sevilla y profesora tutora de Antropología en la Uned. Ha sido directora de X0y1 plataforma para la investigación y la práctica creativa sobre identidad y cultura de redes y profesora de Políticas de la Mirada en la Universidad Carlos III de Madrid. Es autora de los libros *El entusiasmo. Precariedad y trabajo creativo en la era digital*, *Los que miran, (h)adas*, *#Espacio*, *Un cuarto propio conectado* y *Netianas. N(h)acer mujer en Internet*. Su obra ha obtenido importantes reconocimientos, entre otros, el Premio Anagrama de ENSAYO 2017.

En la distancia entre el cuerpo y las pantallas transita Ojos y Capital, un libro para tomar conciencia de nuestra posición y los mecanismos no neutrales de la cultura red. Creadora de un universo narrativo propio, vital y poético, Zafra apela al ser político ante el mundo máquina.

Esther Ferrero

Karl Marx escribió sobre la plusvalía que no se ve. Adam Smith sobre la mano invisible. Ojos y Capital de Remedios Zafra es un libro contra la miopía. Sobre la perturbadora relación entre las microtecnologías, las imágenes y las palabras. Un libro sobre la mirada. Para que la realidad no nos ciegue.

Constantino Bertolo

