



[← II BIENAL IBEROAMERICANA DE DISEÑO EN MATADERO MADRID](#)

## GRAFFITI LIBERATION FRONT

Posted on [Noviembre 29, 2010](#) | [Deja un comentario](#)

El pasado sábado 27 de noviembre, dentro del festival ZINEBI 2010, tuvieron lugar las presentaciones y posterior debate en el HIKA ATENEO de Bilbao.

Intervinieron:



**francesc muñoz:** " desde una mirada sobre el espacio público y su banalización". Entre otras cosas me quedo con la recomendación del libro *la banalidad* de José Luis Pardo.

**remedios vincent:** con [flores en el ático](#) y con un

seductor nombre [oficina de gestión de muros de madrid](#).

La Oficina de Gestión de Muros, nace como una herramienta que pone en contacto a artistas urbanos, que quieran pintar en Madrid, con comunidades de vecinos y dueños de muros, interesados en que se intervenga en ellos.

También gestionaremos espacios públicos, para llevar a cabo instalaciones artísticas de todo tipo.

Para que esta relación sea posible, estamos en contacto con varias Juntas de Distrito de Madrid y contamos además con la ayuda del Ayuntamiento para tramitar las licencias necesarias.

Aunque no estamos cerrados a otras propuestas que traten sobre intervenciones artísticas en el espacio público, lo que en realidad nos gustaría es no tener que actuar como comisarios, ni decidir quiénes deben intervenir en los muros de la ciudad, sino simplemente facilitar el contacto entre interesados, para que directamente puedan acordar libremente el trabajo a realizar.

Pretendemos también crear un catálogo de muros disponibles para ser pintados y de artistas interesados, que posibilite la elección más conveniente para cada espacio.

Pero no queremos que este proyecto termine con estas actividades a pie de calles, sino que estamos trabajando para dotarlo de un espacio físico que incluya residencia y talleres de trabajo, donde los artistas que lleguen a la ciudad puedan permanecer un tiempo en ella, relacionándose con otros compañeros en un ambiente hogareño, produciendo su propia obra en talleres bien equipados y dándoles la posibilidad de exponer los resultados e incluso venderlos.

**Nota:** en este momento, no contamos con presupuesto alguno, por lo que los costes de los trabajos que se lleven a cabo, deberán ser sufragados por las comunidades y los artistas como ellos convengan.

Las ponencias continuaron con M. Caníbal y P. España, de [democracia](#).

Esta entrada fue publicada en [nork\(qué?\)](#) y etiquetada [arte urbano](#), [bilbao](#), [espacio público](#), [madrid](#). Guarda el [enlace permanente](#).

Like Be the first to like this post.

[arquitectura](#) [arte](#) [arte urbano](#) [barcelona](#) [barrio](#) [bilbao](#) [ciudadania](#) [ciudades](#) [comida](#) [diseño industrial](#) [espacio público](#) [exposición](#) [japón](#) [madrid](#) [matadero madrid](#) [musika](#) [participación](#) [sala rekalde](#) [video](#)

[nola\(cómo?\)](#) [non \(donde?\)](#) [nork \(quién?\)](#) [zer\(qué?\)](#) [zergatik \(porqué?\)](#)

### AQUI/HEMEN

- [consonni](#)
- [Zawp \(zorrozurre art work in progress\)](#)
- [Hiria kolektiboa](#)
- [Bulegoa](#)
- [zaramari](#)
- [eremuak](#)
- [saio olmo](#)
- [amasté](#)

### CENTROS CULTURALES

- [Alhóndiga Bilbao](#)
- [L'Mono](#)
- [bilbao arte](#)
- [arteleku donostia](#)
- [HANGAR. Centro de producción de artes visuales](#)
- [matadero madrid](#)
- [la casa encendida Madrid](#)

### COLECTIVOS

- [colectivos en red](#)
- [colectivo democracia](#)
- [arquitecturas colectivas](#)
- [Recetas urbanas\\_S. Cirugeda](#)
- [Makea](#)

### CURSOS

- [Máster en Diseño y Espacio Público. ELISAVA](#)
- [HIRU. etengabeko ikaskuntza](#)

### EVENTOS

- [MEM](#)
- [bilbo zaharra kulturarako zubia](#)
- [festival cine fantástico de Bilbao \(FANT\)](#)
- [jet lag BIO](#)

### GENTES

- [Straddle3](#)
- [espacio zuloa](#)
- [Todo por la praxis](#)
- [espacio abisal](#)
- [idensitat](#)
- [cine club FAS](#)
- [proyecto1 postgrado elisava](#)
- [balon studio](#)
- [arquitecturas efimeras bilbao](#)
- [Asociación 2 de mayo](#)
- [flores en el atico](#)
- [democracia](#)